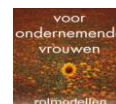




Erasmus+

DOORpakkers
for entrepreneurs with perseverance

Over mij	About me
<p>NAAM: Mr. Louise Doorman LAND: Nederland PLAATS: Huizen NATIONALITEIT: Nederlandse Achtergrond: Universiteit Theaterwetenschappen en Rechten SECTOR: Rechten LEEFTIJD: 1967 POSITIE: Eigenaar, juridisch adviseur, specialist mediarecht. BEDRIJF: www.louisedoorman.nl Tips voor leraren: Voorbeeld van een geslaagde juriste, die zich als superspecialist mediarecht nu wat breder en wellicht hoger wil inzetten.</p>	<p>NAME: Mr. Louise Doorman COUNTRY: the Netherlands, CITY: Amsterdam NATIONALITY: Dutch BACKGROUND: University Theater + Law SECTOR: Legislation (Law+Justice) AGE: 1967 POSITION: Owner, Legal advisor, specialist Media Law. COMPANY: www.louisedoorman.nl Tips for teachers: This women is a super specialist in legal advice on media law. She now wants to develop more widely and may be to even higher functions.</p>
<p>Achtergrond en carrière</p>	<p>Background and career</p>
<p>Ik ontdekte, na mijn studie Theaterwetenschappen, dat de media niet zaten te wachten op wat ik wist, maar vooral mensen zocht die veel van contracten afwisten. En dus ben ik rechten gaan studeren. Ik ben nu een 'superspecialist' in mediarecht en auteursrecht in de driehoek media, overheid en producenten. In loondienst heb ik veel geleerd. Ik heb 3 jaar in de private sector, als jurist bij een productiebedrijf gewerkt. Ik switchte naar de overheid en heb 10 jaar als jurist en hoofd juridische zaken bij het commissariaat van de media gewerkt. Daarna was als zelfstandige 7 jaar in onze eigen juridische maatschap Denkk. Ik heb nu sinds januari 2015 een eenmanszaak, omdat ik wendbaarder wil zijn. Ik wil in deze markt van bezuinigingen ook zelf</p>	<p>After my study of Theatre Science, I experienced the media were not waiting for me. On the contrary, they were looking for people with knowledge of 'contracts' and legal issues. So I changed to studying Law. Now I am a 'super-specialist' in Media Law and copyrights, in the triangle: media, government and producers. As employee I learned a lot. For 3 years I worked in the private sector with a producer. I changed for the government side: For 10 years I worked at the commissioner's office of the Media, as legal advisor and chief of the legal department. After that time we started our own legal partnership 'Denkk' for 7 years. Because I like to be more flexible, I have a one-person firm now, since January 2015. In this market of budget-cuts, I also like to reduce business costs and be able to</p>



Erasmus+

DOORpakkers
for entrepreneurs with perseverance

Tools for the motivation of enterprising women

100MIRRORS

EXTENDED



kosten reduceren en verschillend aanbod voor verschillende tarieven kunnen doen (bijvoorbeeld voor jongeren). En ik wil per project specialisten kunnen aantrekken (ook mijn oude maatschappartners). Bovendien wil ik me breder kunnen ontplooiën dan alleen media.	offering a variety of services for different prices (for example for youngsters). And I like to recruit different specialists per project (also my former partners). Above all, I like to develop myself and my working area much wider, than only media.
Ervaringen	Experiences
Nu ik weer een eigen praktijk heb, deel ik mijn week zo in, dat ik voldoende tijd heb om nieuwe netwerken aan te boren. Ik wil me breder ontwikkelen, bijvoorbeeld als toezichthouder, misschien ook wel in een andere maatschappelijk betrokken sector. Ik heb bij die zoektocht veel profijt van andere vrouwen, die me tippen en op weg helpen in deze nieuwe richting. Ik heb geen haast, want ik blijf mijn specialisme mediarecht wel erg leuk vinden en wordt er gelukkig veel voor gevraagd. Maar toch is het een uitdaging en spannende zoektocht om me van een specialist weer wat breder te ontwikkelen, wellicht met een zelfs 'hogere' impact.	Having my own practice, I organize my week in such a way, to be able having enough time for networking. To be able working as a commissioner, may be also in another sector with social impact, I like to develop myself much wider. I get enormous support and tips of other women, which helps me in that new direction. I am not in a hurry though, because I really love being a specialist in media law and happily been asked a lot for it. At the other hand it is a challenge and an exciting search, from specialism to a wider development, with a maybe even 'higher' impact.
Vaardigheden/ ambities	Skills/ ambitions
Een zelfstandige in de juridische praktijk moet goed kunnen luisteren. Zoeken naar het probleem en wat daar onder ligt. Goed kunnen samenvatten en samenwerken. En eigenlijk ben ik broodschrijver: ik stel niet alleen contracten op, maar ik schrijf ook veel e-mails met totaal verschillende tonen en stijlen. Je moet van taal houden om dit goed te kunnen doen.	The adviser need to be a good listener, having your own legal practice. Always looking for the real problem and what's beneath that. You need to be able to summarize and developing good skills in cooperation. Actually I am also a writer, an editor: I am not always arranging contracts, I also write a lot of e-mails, in different tones and styles. To do my job, you must love language.
Hints en Tips	Hints and Tips
<ul style="list-style-type: none"> • Wees nieuwsgierig • Sta open voor de wereld • Zoek verandering op • Blijf jezelf prikkelen en ontwikkelen • Houd een goede balans tussen spanning en ontspanning. 	<ul style="list-style-type: none"> • Be curious • Open up to the world • Look for change • Stimulate and develop yourself, always • Keep a good balance between tension and relaxation.
Spreuk	Lucky Saying
<ul style="list-style-type: none"> • Juist in ontspanning vind ik de aanpak en oplossing van de problemen van mijn opdrachtgevers. • In loondienst kun je heel veel leren. 	<ul style="list-style-type: none"> • I mostly find the approach and solutions of problems of my clients, in the relax mode. • While having a job, you can learn a lot.